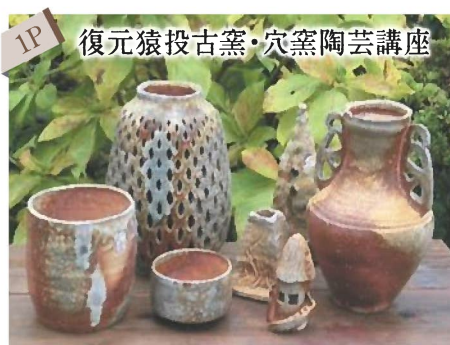


手仕事と暮らし・地域・人と民芸館

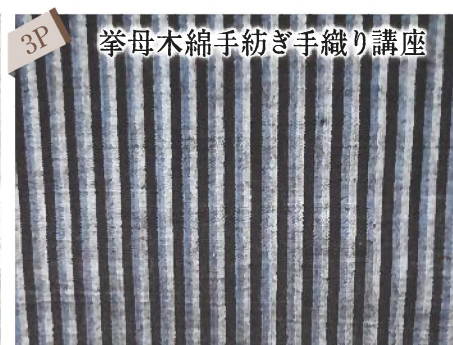
豊田市民芸館講座



復元された猿投古窯でやきもの



手のぬくもりから生まれるかたち



糸を紡ぎ、江戸時代に思いを馳せる



草木で染める糸の織りなす模様



多彩な絞り技法



ゆれる炎と溶けるガラスに魅了される



地域・人・もの・作る つながりを通して



民芸館では、地域・人・もの（収蔵品）のつながりを大切に、年間を通じて様々な体験講座・講演会・企画展開連講座を開催しています。



豊田市民芸館は、猿投山を仰ぐ矢作川のほとり、自然豊かな平戸橋公園の一角に位置します。敷地内の第1民芸館（左写真）は、民藝運動の創始者・柳宗悦ゆかりの日本民藝館（東京・駒場）の一部を、実業家で古陶磁研究家でもある本多静雄（豊田市名誉市民）の助力のもと、豊田市が譲り受け昭和58年に開館しました。

当館では民芸資料の収集・展示のほか、猿投古窯、挙母木綿など地域とつながりのある工芸講座をはじめ、数々の講座を開催しています。民芸館の位置する、平戸橋公園の四季のうつりかわり、年4回開催される企画展示とあわせて、ものづくりの原点である手仕事の楽しさに触れてみてはいかがでしょうか。

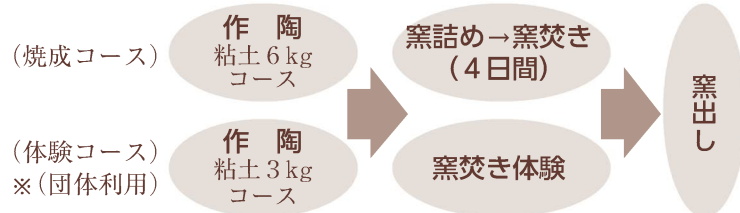


さなげ 復元猿投古窯・穴窯陶芸講座

やきものと言えば隣接する瀬戸市が全国的に有名ですが、平安時代、民芸館の位置する猿投山麓西南部には、陶芸の一大産地がありました。民芸館の復元窯で焼成します。

焼成コース(作陶1回) 9:00~16:00(昼食持参) 定員:各11人
(窯詰め・窯焚き・窯出し)指定日(作陶日に調整)
体験コース(作陶1回)13:00~16:00 定員:各11人
場所:陶芸室(陶芸資料館1F) 講師:野田宗憲、河村喜平

□講座カリキュラム



焼成スケジュール

	■ 1 期	■ 2 期
窯詰め	7月27日(水) 9時~	11月23日(水) 9時~
窯焚き	7月28日(木)~31日(日)	11月24日(木)~27日(日)
窯出し	8月20日(土) 9時~	12月10日(土) 9時~
持ち物:	軍手、飲物 服装は長袖、長ズボン、マスク	

焼成コースのご案内

この講座は、作陶だけでなく、窯詰め〔3~5時間程度〕、窯焚き〔1回8時間(9~17時、17時~1時、1時~9時)〕、窯出し〔1時間程度〕も講座の一部とした講座です。

地域の風土や歴史に関心を持ち、材料にこだわりながら作品を制作し、さらに窯詰め、焼成に参加することを通して、猿投古窯(穴窯)の魅力を理解することを目的に開催します。窯詰め、窯焚き、窯出し(指定日)に参加できる方が対象です。申込みの際はご注意ください。



□開催日と申込みのご案内 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

焼成コースと体験コースは同日に行います。

	受 講 日(作陶日)	申込み期限(必着)
1 期	6/30(木)・7/2(土)・7/3(日)のいずれか1日	6/9(木)
2 期	10/27(木)・10/29(土)・10/30(日)のいずれか1日	10/6(木)

■ 焼成コース

時 間: 9:00~16:00(昼食持参) 定 員: 各11人(友の会優先枠含む。詳細は下欄[友の会優先枠について]参照)
受講料: 3,500円(材料費込み 粘土6kg) 対 象: 全日程参加可能な高校生以上
持ち物: 手拭きタオル、エプロン、マスク
※受講日当日は作陶のほかに、窯詰め・焼成レクチャーと役割分担(窯詰め・焚き当番)決めます。

■ 体験コース

時 間: 13:00~16:00 定 員: 各11人(友の会優先枠含む。詳細は下欄[友の会優先枠について]参照)
受講料: 3,200円(材料費込み 粘土3kg) 対 象: 高校生以上
持ち物: 手拭きタオル、エプロン、マスク
※体験コース受講者の方も窯詰め、窯焚きに参加することができます。

[友の会優先枠について] 友の会会員は抽選の際優先枠があります(各日6人)。会員の方は、申込みはがきに会員番号を明記してください。

□体験講座 窯焚き陶芸体験 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

この地域でつくられた古代のやきものづくりに挑戦したり、猿投古窯の復元窯で窯焚きを体験します。

日 時: (作 陶) 7月17日(日) 10:00~12:00 定 員: 12人
(窯焚き) 7月31日(日) 10:00~11:00 参加費: 3,000円(中学生以下2,500円)
対 象: 両日とも参加できる方、小学生以上(小学生は保護者同伴)
持ち物: 手拭きタオル、エプロン、マスク、窯焚き時の服装は長袖、長ズボン、軍手持参
申込み: 7月7日(木) までに往復はがきか民芸館ホームページで申込み
その他: 作品は8月21日(日) 以降にお渡しします。(材料: 粘土1kg)



□市内小中学校の先生方へ ー地域博物館との連携のご案内ー 猿投古窯を授業でとりあげてみませんか？

平安時代の窯、猿投古窯(さなげこよう)について、授業でとりあげてみませんか。やきものの歴史、収蔵品を使用したレクチャー、鑑賞、復元窯による陶芸作品づくりなど、学習目的にあったプログラムを提案します。普段は見ることのできない窯の中を見ることができます。

2022年度は上記2回の焼成を予定しています。作品は学内発表などにもご活用いただくことができます。お気軽にお問い合わせください。

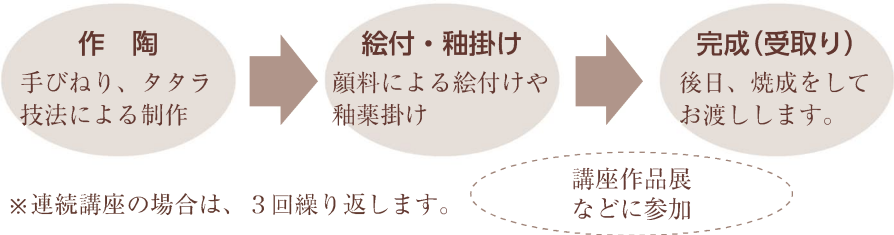
ガス窯陶芸講座

民芸館の位置する猿投山の麓では昔から良質の粘土が採掘されていました。古代より猿投古窯にみられる通り製陶の盛んな地であり、昭和期には加藤唐九郎や河村喜太郎が築窯し、この地で制作をしていました。

土曜日コース	午前(全6回) 9：00～12：00	定員：14人
	午後(全6回) 13：00～16：00	定員：14人
日曜日コース(全6回)	9：00～15：00(昼食持参) ※は9：00～12：00	定員：14人
体験講座(指定日)	13：00～15：00	定員：12人
場所：	陶芸室(陶芸資料館1F)	
講師：	土曜日コース野田宗憲 日曜日コース河村喜平	



□連続講座 カリキュラム(1ヶ月)



□連続講座 開催日と申込みのご案内 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

作品は各期の最終日までに引き渡し 1・3期は白土、2期は赤土

■土曜日コース(全6回)

時 間：① 9：00～12：00 ② 13：00～16：00 受講料：5,100円(材料費込み 粘土 2 kg×3回)
持ち物：手拭きタオル、エプロン、マスク 定 員：各14人

受 講 日							申込み期限(必着)
1 期	5 / 14	5 / 28	6 / 11	6 / 25	7 / 9	7 / 23	4 / 19(火)
2 期	9 / 10	9 / 24	10 / 8	10 / 22	11 / 5	11 / 19	8 / 16(火)
3 期	1 / 14	1 / 28	2 / 11	2 / 25	3 / 11	3 / 25	12 / 13(火)

■日曜日コース(全6回)

時 間：① 9：00～15：00(昼食持参) ※の日は9：00～12：00 受講料：7,900円(材料費込み 粘土 3 kg×3回)
持ち物：手拭きタオル、エプロン、マスク 定 員：各14人

受 講 日							申込み期限(必着)
1 期	5 / 15	※ 5 / 29	6 / 12	6 / 26	7 / 10	7 / 24	4 / 19(火)
2 期	9 / 11	※ 9 / 25	10 / 9	※ 10 / 23	11 / 6	※ 11 / 20	8 / 16(火)
3 期	1 / 15	1 / 29	2 / 12	※ 2 / 26	3 / 12	3 / 26	12 / 13(火)

□体験講座 気軽に陶芸体験「初めてのやきもののづくり」 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

時 間：13：00～15：00 定 員：12人 対 象：小学生以上(小学生は保護者同伴)
持ち物：手拭きタオル、エプロン、マスク 受講料：1,500円(材料費込み 粘土 1 kg) ※中学生以下1,000円
作品は後日釉掛け・焼成してお渡します。

開催日 (日曜日)	テーマ (作品受取予定日)	申込み期限 (必着)	開催日 (日曜日)	テーマ (作品受取予定日)	申込み期限 (必着)
5 / 29	懐かしの蚊遣豚(7 / 10～)	5 / 19(木)	10 / 23	正月のお祝い皿(12 / 11～)	10 / 13(木)
8 / 21	夏の創意工夫[自由テーマ](10 / 9～)	8 / 11(木)	11 / 20	コーヒーカップとケーキ皿(2 / 12～)	11 / 10(木)
9 / 25	ランプシェード(11 / 6～)	9 / 15(木)	12 / 18	おひなさま(2 / 12～)	12 / 8(木)
			2 / 26	子どもの日のかぶと(4 / 9～)	2 / 16(木)

※年間予定のため内容が変更になることがあります。



蚊遣豚



夏の創意工夫



ランプシェード



正月のお祝い皿



おひなさま



かぶと

夏休み そば猪口絵付体験(予約不要)

開催日：7月9日(土)～8月28日(日)
時 間：受付10：00～15：00(終了16：00)
定 員：300個(なくなり次第終了)
参加費：500円/個(1回につきひとり1個まで)
詳 細：ホームページもしくは民芸館までお問い合わせください。7/31(日)までに作成された方は「みんなの作品展」(P3)に出品できます。マスク着用でご参加ください。



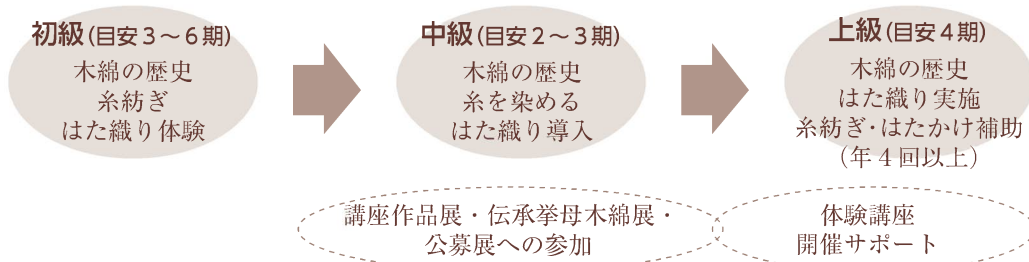
挙母木綿手紡ぎ手織り講座

江戸時代に国内で生産されていたというアジア綿を使用して昔ながらの糸車で糸を紡ぎ、手織りの技法と先人の手わざ、ものづくりの心を学びます。

初級・水曜日(全5回)10:00~15:00(昼食持参)
 中級・水曜日(全32回)10:00~16:00(昼食持参)
 上級・日曜日(全38回)10:00~16:00(昼食持参)
 場所: 染色室(陶芸資料館1F)・第3民芸館
 講師: 挙母木綿伝承会

定員: 11人
 定員: 10人
 定員: 10人

□連続講座 カリキュラム



□連続講座 開催日と申込みのご案内 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

■初級・水曜日(全5回) 時 間: 10:00~15:00(昼食持参)

定 員: 11人(8人以上の申し込みの場合は1・2回目の受講者と、3~6回目の受講者を各6人程度とする。)

受講料: 6,500円(材料費込み) 持ち物: ラップ等の芯(30cm)、さいばし、握りばさみ、マスク、フェイスシールド

※初回の方はテキスト・体験ばたの費用として別途500円が必要 その他: 糸紡ぎは正座で行います

受 講 日						申込み期限(必着)
1 期	5 / 18	6 / 1	6 / 15	6 / 29	7 / 13	4 / 19(火)
2 期	9 / 14	9 / 28	10 / 12	10 / 26	11 / 9	8 / 16(火)
3 期	1 / 18	2 / 1	2 / 15	3 / 1	3 / 15	12 / 13(火)

■中級・水曜日、日曜日(全32回) 時 間: 10:00~16:00(昼食持参) 定 員: 10人(初級経験者)

受講料: 24,000円(材料費自費) 持ち物: 織用具(箆、箆通し、杼など)、マスク

※初回の方は経糸の費用として別途150円が必要

受 講 日 ※網掛けは織りの日									申込み期限(必着)
1 期	5 / 25	6 / 8	6 / 22	7 / 6	7 / 20	7 / 24	7 / 27	7 / 31	4 / 19(火)
	9 / 7	9 / 14	9 / 18	9 / 21	9 / 28	10 / 5	10 / 9	10 / 12	
	11 / 2	11 / 16	11 / 30	1 / 11	1 / 25	2 / 1	2 / 5	2 / 8	
	2 / 15	2 / 19	2 / 26	3 / 5	3 / 8	3 / 15	3 / 19	3 / 22	

■上級・日曜日、水曜日(全38回) 時 間: 10:00~16:00(昼食持参) 定 員: 10人(初級・中級経験者)

受講料: 28,500円(材料費自費) 持ち物: 織用具(箆、箆通し、杼など)、マスク

受 講 日 ※網掛けは織りの日											申込み期限(必着)
1 期	5 / 8	5 / 22	5 / 25	5 / 29	6 / 1	6 / 5	6 / 8	6 / 12	6 / 19	6 / 22	4 / 19(火)
	6 / 26	7 / 3	7 / 6	7 / 10	7 / 13	7 / 24	9 / 4	9 / 18	10 / 2	10 / 16	
	10 / 23	10 / 26	11 / 2	11 / 6	11 / 9	11 / 13	11 / 16	11 / 20	11 / 23	11 / 27	
	11 / 30	1 / 8	1 / 11	1 / 18	1 / 22	2 / 19	3 / 5	3 / 19			

□体験講座 夏休み糸紡ぎ・機織り(はたおり)体験

綿から糸を紡ぎ、布になる手仕事の流れを紹介します。

糸紡ぎの実演を見学したり、機織り体験をしてみませんか。開催時間中は自由に参加できます。(参加状況によりお待ちいただく場合があります。マスク着用でご参加ください。)

開催日: 8月4日(木)・5日(金)

時 間: ①10:00~12:00 ②13:00~15:00

場 所: 第3民芸館

定 員: 体験は先着順

参加費: 無料

詳 細: ホームページもしくは民芸館までお問い合わせください

申込み: 不要

対 象: どなたでも(ただし機織りは小学生以上、小学生未満は保護者同伴)



□民芸館で作って紹介しよう!「みんなの作品展」

会 期: 8月7日(日)~8月28日(日)

民芸館で絵付けをしたそば猪口を民芸館で展示し、皆さんに紹介します。

思い思いの力作を、展示してみませんか? 詳細は民芸館までお問い合わせください。

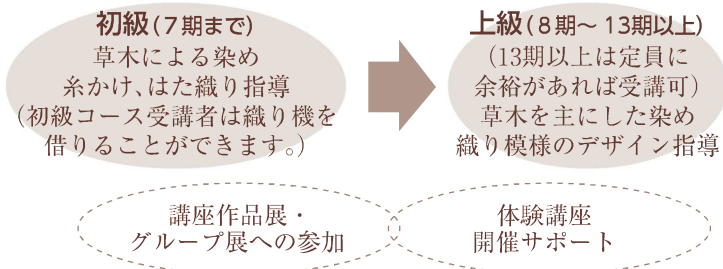


染 織 講 座

糸を染め、卓上織り機で織る。自然に囲まれた民芸館で、四季折々の草木を使った染色と織りの技法を学びます。

初級・火曜日(全5回)10:00~15:00(昼食持参) 定員:11人
上級・火曜日(全5回)10:00~15:00(昼食持参) 定員:11人
場所:染色室(陶芸資料館1F) 講師:別府佳代子

□連続講座 カリキュラム



□連続講座 開催日と申込みのご案内 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

■初級・火曜日(全5回)

時 間:10:00~15:00(昼食持参) 定 員:11人、受講回数7期までの方 受講料:7,000円
材料費:1,200円~4,500円程度 ※初回の方は1,000円 ※糸の仕入れにより値段が変動することがあります。
持ち物:ビニール手袋、糸切りばさみ、筆記用具、エプロン、マスク

受 講 日						材料:技法	申込み期限(必着)
1 期	5/17	5/31	6/14	6/28	7/12	綿:裂織	4/19(火)
2 期	9/20	10/4	10/18	11/1	11/15	ウール:マット	8/16(火)
3 期	1/17	1/31	2/14	2/28	3/14	綿:振り織り	12/13(火)

■上級・火曜日(全5回)

時 間:10:00~15:00(昼食持参) 定 員:11人、受講回数8期以上の方(ただし、上級コースだけで6期までの方優先)
受講料:10,000円(見本織の材料を含む) 材料費:5,000円程度
持ち物:ビニール手袋、糸切りばさみ、筆記用具、エプロン、リジット機、マスク

受 講 日						技法	申込み期限(必着)
1 期	5/10	5/24	6/7	6/21	7/5	裂織	4/19(火)
2 期	9/13	9/27	10/11	10/25	11/8	マット	8/16(火)
3 期	1/10	1/24	2/7	2/21	3/7	スティック	12/13(火)

□体験講座 さきおり 裂織体験 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

使い古した布を裂いてよこ糸として織る裂織は、布の模様とたて糸とが交錯し、温かみのある作品に仕上がります。

■夏休み

開催日:8月7日(日)
締切日:7/21(木)まで

■冬休み

開催日:12月11日(日)
締切日:11/24(木)まで

時 間:①10:00~12:00 ②13:00~15:00 場 所:染色室
定 員:各6人 参加費:大人1,700円(中学生以下1,500円)
対 象:小学生以上(小学生は保護者同伴) 持ち物:はさみ、マスク
申込み:締切日までに往復はがきか民芸館ホームページで申込み



□スクールサポート事業 ー地域・学校・民芸館ー

民芸館では年4回の企画展と年間通じて手仕事講座を開催しています。また、民芸館周辺には地域の歴史遺産である前田公園、井上家西洋館、枝下用水などがあります。民芸館が収蔵、展示する資料は民芸品といわれる生活道具です。鑑賞教育や歴史教育にとらわれず、自由に授業展開することができます。民芸館では授業目的にあったプログラムを先生と打合せを重ねて作成します。

例えば、平安時代の窯、猿投古窯(さなげこよう)について、授業でとりあげてみませんか。やきものの歴史や復元窯による陶芸作品づくり、収蔵品の鑑賞、昔のくらし体験など、地域の博物館施設を利用した体験型の学習プログラムを提供します。まずはお気軽にご相談ください。



冬の生活道具 火鉢を体験
寒い冬の1日、あたたかい火鉢を囲んで当時の暮らしに思いを馳せる学習プログラムです。

絞り染め・藍染め講座

東海道の宿場町有松・鳴海宿でお土産ものとして販売された絞り染めの模様は多種多様。この地域でも内職として受け継がれていました。愛知県伝統の手仕事を民芸館で学びます。

木曜日コース化学染料染め(全5回)

①10:00~12:00 ②13:00~15:00 定員:各11人

土曜日藍染めコース(全5回)

10:00~15:00(昼食持参) 定員:11人

場所:染色室(陶芸資料館1F) 講師:加藤南美子

連続講座 カリキュラム

初級(3期まで)

基本的な絞り技法の習得
化学染料・藍を使用した染色
(初級コースでは絞りに必要な道具を借りることができます。)

上級(4期以上)

絞り技法の組み合わせによる
作品制作
化学染料・藍を使用した染色

講座作品展・
グループ展への参加

体験講座
開催サポート



連続講座 開催日と申込みのご案内 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

■木曜日コース(化学染料染め・全5回)

時 間: ①10:00~12:00 ②13:00~15:00 定 員: 各11人 受講料: 初級6,000円 上級8,500円

材料費: 初級・上級5,000円程度

持ち物: はさみ、ビニール手袋、裁縫道具、マスク

受 講 日						申込み期限(必着)
1 期	5 / 19	6 / 9	6 / 23	7 / 7	7 / 21	4 / 19(火)
2 期	9 / 22	10 / 6	10 / 20	11 / 10	11 / 24	8 / 16(火)
3 期	1 / 19	2 / 9	2 / 23	3 / 9	3 / 23	12 / 13(火)

■土曜日コース(藍染め・全5回)

時 間: 10:00~15:00(昼食持参) 定 員: 11人 受講料: 初級12,000円 上級15,000円

材料費: 初級・上級8,000円程度

持ち物: はさみ、ビニール手袋、裁縫道具、マスク

受 講 日						申込み期限(必着)
1 期	5 / 21	6 / 11	6 / 25	7 / 9	7 / 23	4 / 19(火)
2 期	9 / 24	10 / 8	10 / 22	11 / 12	11 / 26	8 / 16(火)
3 期	1 / 21	2 / 11	2 / 25	3 / 11	3 / 25	12 / 13(火)

体験講座 絞り染め体験 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

(1) こいのぼり作り

開催日: 4月24日(日) 締切日: 4月14日(木)

参加費: 大人1,400円(中学生以下1,200円)

(2) ランチョンマットまたはハンカチ作り

開催日: 11月27日(日) 締切日: 11月17日(木)

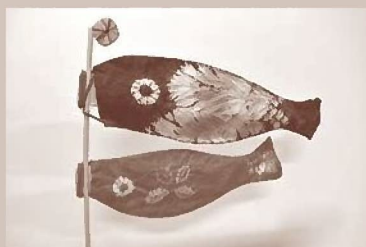
参加費: 大人1,200円(中学生以下1,000円)

時 間: 13:00~15:00 場 所: 染色室

定 員: 12人

対 象: どなたでも(小学生以下は保護者同伴)

申込み: 締切日までに往復はがき民芸館ホームページで申込み



(1)こいのぼり

長さ/大:約35cm 小:約25cm



(2)ランチョンマットまたはハンカチ

団体利用のご案内

こども園・小学校、子ども会、子育てサークル

民芸館に問い合わせ、日程や場所の調整ができれば、グループ単位で講座を受講して作品を作ることができます。

こども園、小学校の授業での利用を検討される場合は、目的や制作したい作品についてご相談ください。

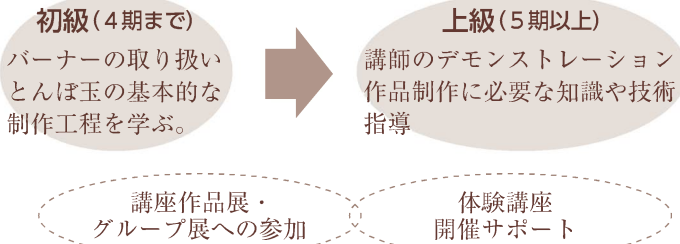
各学校等への出張講座も可能です。お気軽にお問い合わせください。

とんぼ玉 (ガラス工芸) 講座

古代メソポタミアの時代から人々を魅了するとんぼ玉 (ガラスビーズ)。ゆらめく炎に融解するガラスの様子は作り手にしか知ることのできない魅力です。

金曜日コース (全6回) ①10:00~12:00 ②13:00~15:00 定員: 各12人
土曜日コース (全6回) ①10:00~12:00 ②13:00~15:00 定員: 各12人
場所: 染色室 (陶芸資料館 1F) 講師: 椎葉佳子

連続講座 カリキュラム



連続講座 開催日と申込みのご案内 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

■金曜日コース (全6回)
時 間: ①10:00~12:00 ②13:00~15:00 定 員: 各12人 受講料: 初級8,400円 上級15,600円
材料費: 1,500円 (ガラス棒代別途2,000~3,000円) 持ち物: 筆記用具、マスク ※定員12人のうち初級は6人まで

受 講 日							申込み期限 (必着)
1 期	5 / 13	5 / 27	6 / 3	6 / 17	7 / 15	7 / 29	4 / 19 (火)
2 期	9 / 2	9 / 16	9 / 30	10 / 14	11 / 4	11 / 18	8 / 16 (火)
3 期	1 / 13	1 / 27	2 / 3	2 / 17	3 / 3	3 / 17	12 / 13 (火)

■土曜日コース (全6回)
時 間: ①10:00~12:00 ②13:00~15:00 定 員: 各12人 受講料: 初級8,400円 上級15,600円
材料費: 1,500円 (ガラス棒代別途2,000~3,000円) 持ち物: 筆記用具、マスク ※定員12人のうち初級は6人まで

受 講 日							申込み期限 (必着)
1 期	5 / 14	5 / 28	6 / 4	6 / 18	7 / 16	7 / 30	4 / 19 (火)
2 期	9 / 3	9 / 17	10 / 1	10 / 15	11 / 5	11 / 19	8 / 16 (火)
3 期	1 / 14	1 / 28	2 / 4	2 / 18	3 / 4	3 / 18	12 / 13 (火)

中止

体験講座 バーナーの炎でガラスを溶かして作るとんぼ玉 ※申込み方法は裏表紙をご覧ください。

(1) 窓辺できらめくガラスのつるし飾り サンキャッチャー作り
とんぼ玉5個程度を制作し、他のガラスビーズと合わせて
サンキャッチャーにします。
開催日: 7月31日 (日) 締切日: 7月21日 (木)



(1) サンキャッチャー

(2) クリスマスツリーのガラス細工ととんぼ玉作り
3cmほどのミニクリスマスツリーの置物を1つと、クリスマス
カラーの水玉模様のとんぼ玉を3個作ります。
開催日: 12月17日 (土) 締切日: 12月8日 (木)



(2) クリスマスツリー

参加費: (1) 3,400円 (中学生以下3,000円) (2) 3,200円 (中学生以下2,800円)
申込み: 各締切日までに往復はがきか民芸館ホームページで申込み
対 象: 小学5年生以上 (小学生は保護者同伴)
時 間: ①10:00~12:00 ②13:00~15:00 場 所: 染色室 定 員: 各6人



※受講人数によって受講料は変わります。
(参考例)

■絞り染め
(15人以上参加の場合)
受講料・材料費
受講料: おひとり 600円
中学生以下 500円
材料費: ガーゼハンカチ500円~



(参考例)
■ガス窯陶芸
(15人以上参加の場合)
受講料・材料費
受講料: おひとり 800円
中学生以下600円
材料費: 皿1枚 100円

□申込み方法

民芸館ホームページまたは往復はがきで申込み

□民芸館ホームページからの申込み方法

申込み期限までに民芸館ホームページ、講座・イベント内の
＜受講申込みフォーム＞に必要事項を入力して送信
申込み締切日の1ヶ月前から入力受付

□往復はがきでの申込み方法

必着日までに往復はがきに下記を記入して民芸館へ郵送

- ①【返信表面】 あなたの住所・氏名
②【往信裏面】 講座名・希望コース・氏名(学年)・住所・電話番号・
受講年数・勤務先/学校名(市外の方で市内在勤・在学の場合)
③【往信表面】 〒470-0331
豊田市平戸橋町波岩86-100
豊田市民芸館 行
④【返信裏面】 民芸館にて記入をしますので、空欄にしてください。

□往復はがきの記入例

【返信表面】	【往信裏面】	【往信表面】	【返信裏面】
① 郵便番号 ご住所 お名前	② 講座名 ・希望コース (第2希望まで) ・氏名(学年) ・住所 ・電話番号 ・受講年数 ・勤務先/学校名 (市外の方で、市内在勤、在学の場合)	③ 470-0331 豊田市平戸橋町 波岩86-100 豊田市民芸館 行	④ 空欄のまま

民芸館に専用はがきを用意しています。(切手が必要)

□会場のご案内

ガス窯講座、穴窯講座、陶芸体験

民芸館 陶芸室(陶芸資料館1F)

絞り染め・藍染め講座、絞り染め体験、
染織講座、裂織体験

とんぼ玉講座、とんぼ玉体験

民芸館 染色室(陶芸資料館1F)

挙母木綿手紡ぎ手織り講座

民芸館 染色室(陶芸資料館1F)

第3民芸館

そば猪口絵付け体験

糸紡ぎ見学・機織り体験

民芸館 第3民芸館

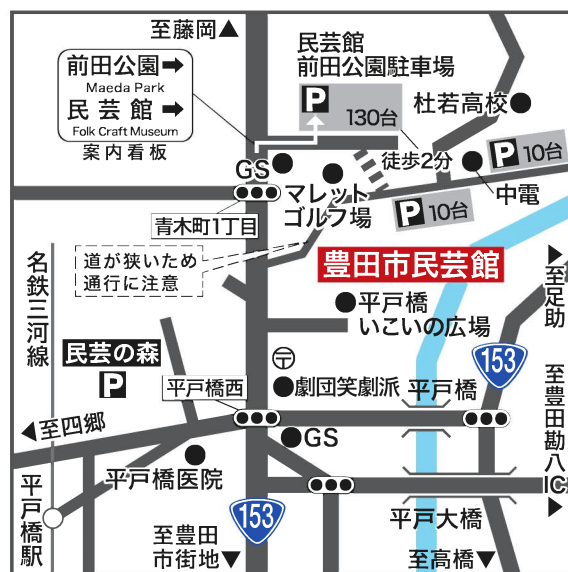
□おことわり

講座の日程や定員・カリキュラムは、事前に変更になる場合がございます。あらかじめホームページでご確認いただくか、直接民芸館までお問い合わせください。また、連続講座への中学生以下のお申込みについても、あらかじめ民芸館までお問い合わせください。

□申込みの注意点

- ・各期の全日程参加できる方が対象です。講座途中の日程変更はできません。日時をご確認の上、お申込みください。
- ・申込み後のキャンセルはできません。やむをえず出席できない場合は、前日までに民芸館へご連絡ください。
- ・申込みは、申込み締切日の1ヶ月前から受付を開始します。
- ・1枚のはがき（ホームページの場合は1回の送信）で2人まで申込みができます。2人それぞれについて必要事項をご記入ください。
- ・ペンネーム、雅号での申込みはご遠慮ください。
- ・返信はがき（ホームページの場合は返信メール）が届かない場合は、民芸館までお問い合わせください。
- ・申込みが定員を超えた場合は抽選となります。抽選の際は、市内在住・在勤・在学の方を優先とし、連続講座の場合は次に申込時における受講回数が少ない方を優先とします。
- ・申込み締切日後に定員に空きがある場合があります。講座開始日の前々日までに民芸館までお問い合わせください。
- ・講座日以外に講座内容に係る作業はできませんのでご了承ください。
- ・駐車場は前田公園駐車場（下図）をご利用ください。

豊田市民芸館へのご案内



【アクセス】 名鉄三河線平戸橋駅下車徒歩15分 猿投グリーンロード枝下I.C.右折10分 東海環状自動車道豊田勘八I.C.右折10分

〒470-0331 愛知県豊田市平戸橋町波岩86-100 豊田市民芸館 TEL 0565-45-4039

開館9:00～17:00(月曜休館、但し祝日の場合は開館・年末年始休館) <https://www.mingeikan.toyota.aichi.jp/>